

COLOR GUARD AND PERCUSSION DAY ITALIA 2025 – 13° edizione

FINALITÀ

L'evento è nato come motivo di incontro per le sezioni color guard, percussioni e fiati, sezioni che hanno un ruolo vitale nelle performances di ogni marching band ed in grado anche di sviluppare spettacoli propri. Oggi è esteso anche a bande complete e singoli performers. La principale finalità è quella di **coinvolgere** soprattutto i giovani permettendo loro di **socializzare e condividere** l'esperienza, ciò consentirà di dare anche un **impulso alla creatività e al miglioramento tecnico e qualitativo** di ogni team. Per tutti, pubblico e artisti, sarà anche un **suggestivo e spettacolare appuntamento**, ricco di danze, coreografie, colori e musica.

TIPOLOGIA EVENTO: giudicato e valutato / non competitivo

SVOLGIMENTO

- Data: sabato 26 aprile 2025
- Luogo: MEDA (MB) Via Udine, PALAMEDA

PROGRAMMA INDICATIVO DELL'EVENTO

- **ore 14.00** Arrivo gruppi
- **ore 15.30:** Prove libere gruppi (10 minuti a disposizione)
- **ore 20.00:** CG&P Day 2024 – show dei gruppi
Ogni gruppo avrà 10 minuti a disposizione per entrare, eseguire il programma ed uscire
- **ore 22.30 circa:** chiusura (esecuzione brani comuni, schieramento, consegna riconoscimenti)

REGOLAMENTO CG&P Day

PREMESSA: il regolamento del CG & Percussion Day è quello di seguito elencato.

Tuttavia, al fine di favorire l'avvicinamento dei gruppi di CG, percussioni e fiati agli standard internazionali dei principali circuiti americani ed europei, si consiglia di sviluppare le performances basandole sui regolamenti in vigore presso WGI (Winter Guard International) e CGN (Color Guard Nederland).

Tali regolamenti sono più restrittivi e disciplinano in modo dettagliato le varie specialità.

- Spirito dell'evento: **confrontarsi e condividere le esperienze di tutti per una crescita comune**
- Tipo di evento: con esibizioni valutate da una giuria internazionale (nessuna penalità applicata)
- Tempo massimo a disposizione per l'esibizione dei gruppi: 8 minuti (entrata, esibizione ed uscita)
- Ogni gruppo dovrà presentarsi all'entrata della struttura che accoglie l'area di esibizione, immediatamente dopo l'ingresso del gruppo che lo precede (basarsi sulla timing list ufficiale)
- Contenuto dell'esibizione: indipendentemente dal livello tecnico espresso, dovrà essere artisticamente in linea con gli stili tipici della disciplina indoor marching. Possono partecipare:
 - o singole sezioni: sole CG, sole percussioni, soli fiati
 - o gruppi misti o completi: percuss. + CG, fiati + CG, fiati + percuss., fiati + percuss. + CG
- Attrezzi per CG: bandiere obbligatorie, qualsiasi altro, libero (fucili, spade, nastri, pon pon ecc.).
- Strumentazione percussioni: qualsiasi tipologia marching e/o PIT (tastiere percussive, timpani ecc.)
- Strumentazione fiati: qualsiasi strumento a fiato

- Ad integrazione del potenziale di intrattenimento, potranno essere usati anche altri strumenti non appartenenti alla strumentazione bandistica tradizionale, sia amplificati che non (tastiere, chitarre, archi, ecc.).
- Area base per l'esibizione: 60x90 feet (piedi) corrispondenti a 18,29 x 27,43 m
- Sono ammessi tappeti per delimitare l'area di esibizione
- Il sistema di amplificazione degli strumenti usati da ciascun gruppo di percussioni, fiati o misti, dovrà essere allestito dal gruppo stesso. L'organizzazione metterà a disposizione una presa per alimentazione 230Va.c.
- Età dei partecipanti: non vi sono limitazioni

ESIBIZIONI INDIVIDUALI – ANTEPRIMA EVENTO CG&P DAY 2025

In forma non competitiva ma valutata e con il duplice scopo di

- favorire l'apprendimento e la diffusione delle tecniche esecutive marching anche individualmente
- permettere anche a componenti di formazioni che non svolgono programmi marching completi, di essere parte integrante e protagonisti di un evento unico nel suo genere in Italia

anche il **Color Guard and Percussion Day Italia 2025 avrà una spettacolare anteprima**. Un evento nell'evento.

Ragazzi e ragazze (senza limiti di età) potranno, previa iscrizione ufficiale tramite modulistica allegata, esibirsi individualmente, in duo o in trio, come CG, come PERCUSSIONISTA o come SOLISTA DI STRUMENTI A FIATO, al **COLOR GUARD AND PERCUSSION DAY – INDIVIDUAL PERFORMANCE**

REGOLAMENTO

COLOR GUARD:

- **Sezione 1:** utilizzo obbligatorio della bandiera; libertà di utilizzo di altri attrezzi non marching (nastri, pon pon, ecc.)
- **Sezione 2:** utilizzo obbligatorio della bandiera e del rife o della spada; libertà di utilizzo di altri attrezzi non marching (nastri, pon pon, ecc.)
- **Sezione 3:** utilizzo obbligatorio della bandiera, del rife e della spada; libertà di utilizzo di altri attrezzi non marching (nastri, pon pon, ecc.)
- base musicale da fornire
- tempo massimo disponibile 5 minuti (entrata, esibizione, uscita)
- abbigliamento: libero
- warm-up non consentito nell'area di esibizione

PERCUSSIONI e FIATI:

- utilizzo di uno degli strumenti appartenenti alla famiglia delle percussioni (snare, tenors -tom-, basses -casse-, timpani, tastiere percussive) o fiati (ottoni, legni, ance). Base musicale facoltativa (da fornire in anticipo).

- esecuzione a memoria (pur non essendo richiesto, si consiglia di fornire ai giudici prima dell'esibizione, una copia della partitura che verrà eseguita). Per fiati facoltativo l'uso dello spartito.
- tempo massimo disponibile 5 minuti (entrata, warm-up, esibizione, uscita)
- abbigliamento libero (si consiglia uniforme da esibizione)
- il warm-up principale dovrà essere effettuato al di fuori della struttura che ospita la performance. Una volta entrati e di fronte a giudici e pubblico, è consentito per una durata massima di un minuto, l'esecuzione di un brano di "riscaldamento"

Seguendo la timing list dell'individual performance, ogni partecipante (CG, percussionista o solista di strumenti a fiato) dovrà presentarsi all'ingresso della struttura che accoglie l'area di esibizione, immediatamente dopo l'ingresso dell'esecutore che la/lo precede.

ATTIVITÀ EXTRA ESIBIZIONE:

- Briefing tecnici con i giudici

È previsto almeno un momento di incontro con i giudici, i quali saranno a disposizione per approfondire le tematiche relative alla valutazione.

LOGISTICA

Info dettagliate verranno rilasciate con l'approssimarsi dell'evento

BRANI / BASI MUSICALI (per Color Guard)

Ogni gruppo o singolo dovrà fornire la registrazione dei brani su cui baserà la propria esibizione.

Le registrazioni dovranno essere spedite via e-mail alla IMSB, nei principali formati standard leggibili da PC, I-POD, lettori MP3 ecc. o consegnati all'arrivo al palazzetto il giorno dell'evento, all'addetto audio-mixer.

DISPOSIZIONI PER L'ACCESSO AL CAMPO DI ESIBIZIONE

È necessario:

- che l'accesso all'area delle esibizioni avvenga con calzature pulite, con suola in gomma o da danza
- che non vi sia nulla, né durante le esibizioni né durante l'ingresso in campo dei gruppi, che possa danneggiare il pavimento
- ogni attrezzatura usata per lo show (strumenti, scenografie ecc.) dovrà rimanere nel palazzetto solo il tempo necessario per l'esibizione.
- nei limiti dati dalla struttura che ospita l'evento, saranno riservati ai gruppi opportuni spazi per le funzioni di spogliatoio/bagno/deposito materiali
- aree warm-up all'esterno del palazzetto

PASTI

Per i pasti e le relative spese, tutti i partecipanti, gruppi o singoli, **dovranno provvedere autonomamente.**

TRASPORTO

Trasporto e relative spese, saranno a totale carico dei partecipanti.

ISCRIZIONI

GRUPPI: le richieste di partecipazione dovranno pervenire ad IMSB tramite e-mail, previa compilazione dell'apposita modulistica di seguito inclusa, entro il **28/02/2025**.

Costi di iscrizione: ogni marching band dovrà pagare

- **100 €** per la performance della prima formazione
- **50 €** per la performance di ogni successiva formazione

Nota: se due formazioni della stessa marching band si esibiscono assieme (esempio CG + Percussioni) si considererà una sola performance.

Il numero delle formazioni totali, partecipanti al CG&P Day gruppi, dovrà comunque essere tale da non eccedere i limiti di tempo previsti per l'intero evento.

CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE DEI GRUPPI

Il color guard and percussion day è un evento associativo IMSB. Potranno iscriversi e partecipare i gruppi associati (è necessario essere in regola con il pagamento della quota associativa e di iscrizione all'evento). Sono ammesse anche formazioni nate dalla collaborazione fra più gruppi, purché gli stessi, nessuno escluso, siano associati IMSB.

Eccezioni:

- gruppi scolastici
- gruppi composti da persone diversamente abili
- gruppi provenienti dall'estero
- gruppi invitati direttamente da IMSB

SINGOLI: l'iscrizione è libera e le richieste di partecipazione dovranno pervenire ad IMSB tramite e-mail, previa compilazione dell'apposita modulistica di seguito inclusa, entro il **15/03/2025**.

Costi di iscrizione: **10,00 €** cadauno (ogni singolo nominativo)

RESPONSABILITÀ

L'organizzazione declina ogni responsabilità per incidenti a persone o cose che possano accadere durante il viaggio e/o l'evento.

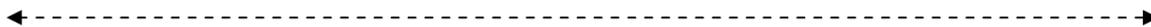
N.B. Programma soggetto a rettifiche. Per ogni ulteriore informazione rivolgersi direttamente ad IMSB

Seguono: informazioni tecniche e moduli iscrizione >

IMSB - Color Guard & Percussion day Italia 2025

Evento: Color Guard and percussion day Italia 13° edizione – 26 aprile 2025

Località: MEDA (MB)



MODULO ISCRIZIONE GRUPPI

Nome del gruppo / marching band

Località di provenienza

Color Guard	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Percussioni	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Fiati	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
Misto	SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>

Titolo show / brani

Numero dei componenti (CG + Percussioni + Fiati):

Si iscrive all'evento Color Guard and percussion day 13° edizione

Firma del presidente

.....



Costo iscrizione:

- > Una formazione: 100,00 €
- > Per ogni ulteriore formazione: 50,00 €

Inviare il Modulo, compilato in tutte le sue parti, alla IMSB:

> via e_mail a info@imsb.it e segreteria.imsb@gmail.com

> Effettuare il bonifico bancario presso: Banco di Credito Cooperativo di Carate Brianza:

Filiale di Monza Via Martiri 5 - 20052 Monza MB - IBAN IT22 0 08440 20400 000000027340

> *Allegare alla presente, ogni ulteriore informazione (es. descrizione show) foto comprese (jpg) ritenute utili ad arricchire gli aspetti legati alla comunicazione dell'evento.*

> *I partecipanti non hanno diritto ad alcuna retribuzione se verranno effettuate riprese fotografiche o audiovisive, le quali potranno essere liberamente utilizzate dagli organizzatori per realizzare materiale divulgativo;*

> *L'organizzazione de clina ogni responsabilità per incidenti a persone o cose che possano accadere durante il viaggio e/o l'evento*

> *Informativa sul trattamento dei dati. I dati personali comunicati con la presente liberatoria saranno trattati nel rispetto della vigente normativa (Legge 163/2017 e regolamento UE 679/2016) e dei principi di correttezza, trasparenza e riservatezza. In tale ottica i dati personali forniti verranno utilizzati esclusivamente per finalità strettamente connesse e strumentali all'attività associativa e per garantire l'espletamento dell'organizzazione dell'evento.*

IMSB - Color Guard & Percussion day Italia 2025

Evento: Color Guard and percussion day Italia 12° edizione - 26 aprile 2025

Località: MEDA (MB)



MODULO ISCRIZIONE SINGOLI

Nome e cognome (per esibizione individuale)

Strumento/Attrezzo

Per le Color Guard indicare la Sezione 1, 2 o 3 (vedi regolamento per dettagli)

Titolo brani e autore

Nome del gruppo / marching band di provenienza

Località di provenienza

Si iscrive all'evento Color Guard and percussion day individual performance 13° edizione

Firma (*)

(firma del partecipante se maggiorenne, del genitore se minorenni)*



Costi di iscrizione: 10,00 € cadauno (ogni singolo nominativo)

Inviare il Modulo, compilato in tutte le sue parti, alla IMSB:

> via e_mail a info@imsb.it e segreteria.imsb@gmail.com

> Allegare ogni ulteriore informazione, foto comprese (jpg) ritenute utili ad arricchire gli aspetti legati alla comunicazione dell'evento.

> Nel caso di partecipazione del gruppo (CG e Percussioni) all'evento principale e di uno o più componenti dello stesso gruppo alla esibizione individuale, consegnare un modulo compilato per ogni partecipante.

> I partecipanti non hanno diritto ad alcuna retribuzione se verranno effettuate riprese fotografiche o audiovisive, le quali potranno essere liberamente utilizzate dagli organizzatori per realizzare materiale divulgativo;

> L'organizzazione declina ogni responsabilità per incidenti a persone o cose che possano accadere durante il viaggio e/o l'evento

> *Informativa sul trattamento dei dati. I dati personali comunicati con la presente liberatoria saranno trattati nel rispetto della vigente normativa (Legge 163/2017 e regolamento UE 679/2016) e dei principi di correttezza, trasparenza e riservatezza. In tale ottica i dati personali forniti verranno utilizzati esclusivamente per finalità strettamente connesse e strumentali all'attività associativa e per garantire l'espletamento dell'organizzazione dell'evento.*

**COLOR GUARD and PERCUSSION DAY ITALIA
COMPETITION AREA DIMENSION**

